PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: ASISTENCIA EN LA FUNCION PUBLICA
- Código del Programa de Formación: 3423291
- Nombre del Proyecto Formativo: IMPLEMENTACIÓN DE PROTOCOLOS SEGÚN NORMATIVIDAD DE LA FUNCIÓN PÚBLICA EN ENTIDADES TERRITORIALES DE BOYACÁ
  Fase del Proyecto: EJECUCIÓN
- Actividad de Proyecto Formativo: 4. VERIFICAR LA EJECUCIÓN PRESUPUESTAL Y CONTRAL DE LA ENTIDAD
- Competencia: INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS
- Resultados de Aprendizaje: Llevar a cabo acciones de mejora relacionadas con el intercambio de información básica en inglés, sobre sí mismo, otras personas, su contexto inmediato así como de experiencias pasadas.
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas): 24 horas de formación directa + 6 horas de trabajo autónomo

2. PRESENTACIÓN

🎉 ¡Bienvenidos a la ciudad mágica del inglés! 🌆 🧙‍♂️

Prepárense para un viaje lleno de sorpresas, porque hoy vamos a explorar el misterioso mundo de las preposiciones de lugar, descubrir los secretos de there is y there are, aprender a dar direcciones como un guía turístico profesional, ¡y colarnos en escenas en movimiento con el presente progresivo!

🧭 ¿No sabes dónde está el castillo encantado? No te preocupes, con preposiciones como next to, under, y in front of, no te perderás.
🏰 ¿Hay un dragón en el parque? There is a dragon in the park! ¡Corre!
📍 ¿Quieres llegar a la tienda de pociones? Te diremos exactamente cómo llegar: Go straight, turn left...
🎬 Y si pasas por ahí justo en ese momento, ¡lo estarás viendo todo en acción con el presente progresivo! The wizard is flying, the dragon is sleeping... 🐉 💤

Así que ponte tu mochila, afina tus oídos y abre bien los ojos, porque el idioma inglés está más vivo que nunca… ¡y tú estás a punto de dominarlo!



3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de la(s) Actividad(es)**

3.1 Actividades de reflexión inicial:

<u>¿Dónde está el objeto misterioso?</u>

1. Una persona esconde el objeto en el ambiente en algún lugar específico (por ejemplo: **dentro de la caja**, **debajo de la silla**, **detrás del libro**).
2. Los demás aprendices deben **hacer preguntas usando preposiciones de lugar**, tratando de adivinar dónde está el objetos.

Por ejemplos:

- ¿Está **dentro del cajón**?
- ¿Está **debajo de la mesa**?
- ¿Está **entre las mochilas**?
- ¿Está **al lado de la ventana**?

- El aprendiz que está dirigiendo responde “SI” o “NO” o puede dar una **pista usando otra preposición** (ejemplo: “Está cerca del libro”).
- El aprendíz que gana es quien va a esconder de nuevo el objeto

Finalmente, responda: “Que tema vamos a trabajar el día de hoy?”

Ambiente requerido: Ambiente de aprendizaje designado con sillas, mesas cómodos, televisor.

Estrategias o técnicas didácticas activas: Por medio del juego ellos recuerdan en español cuales son las preposiciones de lugar y de esta manera relacionar vocabulario con lo que se va a enseñar en inglés

Materiales de formación:

Guía de trabajo impresa o digital

Agenda de notas/cuaderno

Úteles escolares

Material de apoyo:

Glosario básico de preposiciones de lugar y útiles escolare

Duración de la actividad: 40 minutos.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

3.2.1 Descripción de la actividad:

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

3.2.1.1 **Subactividad 1**

Mire el siguiente video **https://www.youtube.com/watch?v=z2nArLItBXU**



Responda las siguientes preguntas de acuerdo al video:

1. What is he talking about?
2. How many places is the person describing?
3. What did you understand?
4. Tell me, what is the topic you are going to learn?
5. Why do you think it's important to know this topic in a real situation?

Subactividad 2

1. Lea la siguiente lectura y conteste las preguntas

Prepositions of place



This is Jack's room. The room is messy. The laptop is **on** the bed. The red jacket is **under** the bed. The T-shirts are **behind** the drawers. The juice bottle is **near** the plant. The goggles are **in** the shoes. The red marker is **between** the laptop and the pencil case. The yellow T-shirt is **opposite** the green bag. The cookies are **above** the drawers .The storybook are **below** the table. The clock is .**next to** the photo. The lamp is **in front of** the poster.

The yellow jacket is **behind** the door. The radio is **on** the rack. His identity card is lying **on** the floor.

The STOP sign is at the door.

Answer the questions

1. Where is the laptop?
2. Where is the red jacket?
3. Where is the juice bottle?
4. Where is the red marker?
5. Where is the yellow T-shirt?
6. Where is the clock?
7. Where are the cookies?
8. Where is the lamp?

Ambiente requerido: Ambiente de aprendizaje designado con sillas, mesas, televisor.

Estrategias o técnicas didácticas activas: Questionario relacionado al video

Materiales de formación: Video en Youtube

Material de apoyo: Imágenes recortadas (muebles, personas, objetos), hoja con un dibujo de una habitación vacía, pegamento o pizarra digital. Diccionario bilingüe físico o digital (WordReference, Cambridge, etc.)

Duración de la actividad: 45 minutos.

3.3 Actividades de apropiación:



ACTIVIDAD ÁREA COGNITIVO
Identificar vocabulario relacionado con, presentación personal y expresiones de cortesia de acuerdo a situaciones cotidianas

ACTIVIDAD ÁREA PROCEDIMENTAL
Establecer conversaciones en ingles basico segun sea el contexto (social, laboral, formal e informal)

ACTIVIDAD ÁREA VALORATIVA ACTITUDINAL
Interactúa en forma respetuosa y cordial con su grupo de trabajo.

SUB ACTIVIDADES

SUBACTIVIDAD 1:

Descripción de la actividad:

1. Poner atención a la explicación del instructor. (Anexo 1)



SUBACTIVIDAD 2:

Descripción de la actividad:

1. Utilize “There is o There are” correctamente en cada oración

WRITE THERE IS OR THERE ARE

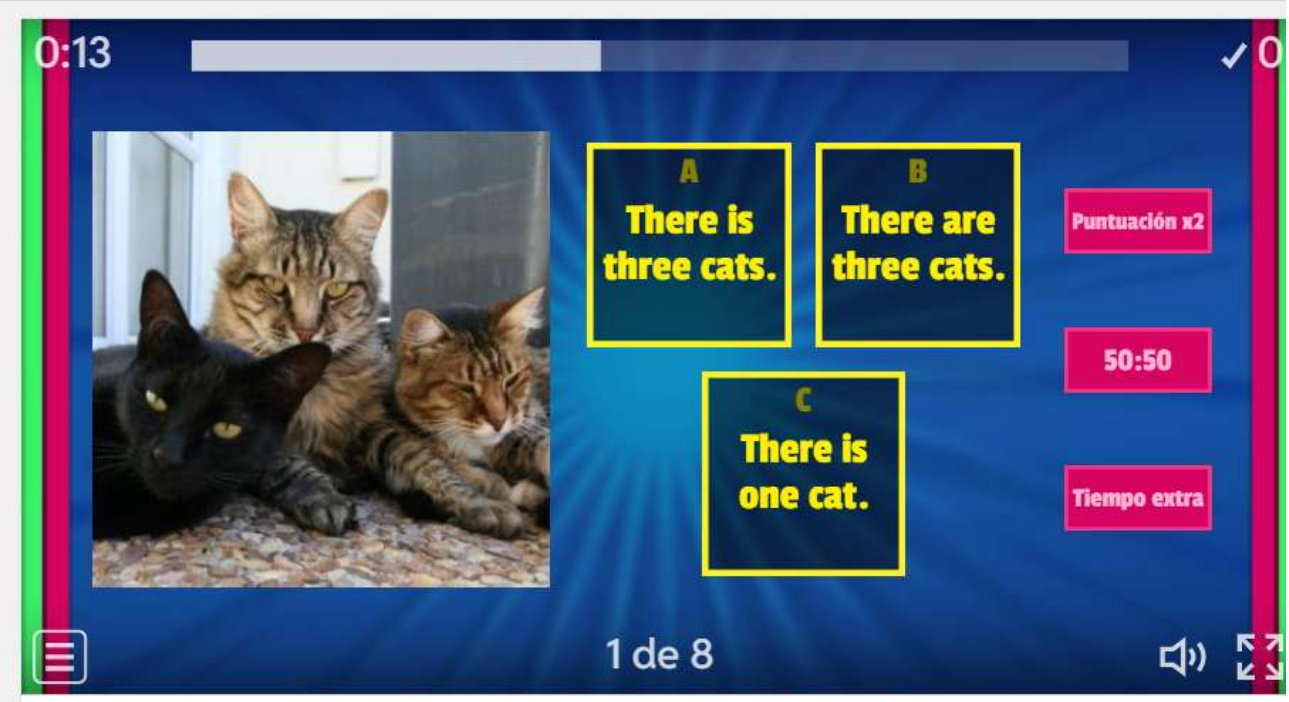
1. _____ three bottles of milk in the fridge.
2. _____ a ship in the harbor.
3. _____ twelve students in the classroom.
4. _____ a cat under the table.
5. _____ many boys in the street.
6. _____ five lessons on Monday.
7. _____ a history museum in this city.
8. _____ a wardrobe in the corner of the room.
9. _____ many flowers in the garden.
10. _____ three windows in the room.
11. _____ a stadium opposite the theatre.
12. _____ a lot of apples in the basket.
13. _____ three colleges in our town.
14. _____ four cars near the house.
15. _____ a post-office in this street.

16. _____ many CDs on the table.
17. _____ ten computers in this classroom.
18. _____ a mirror in this corridor.

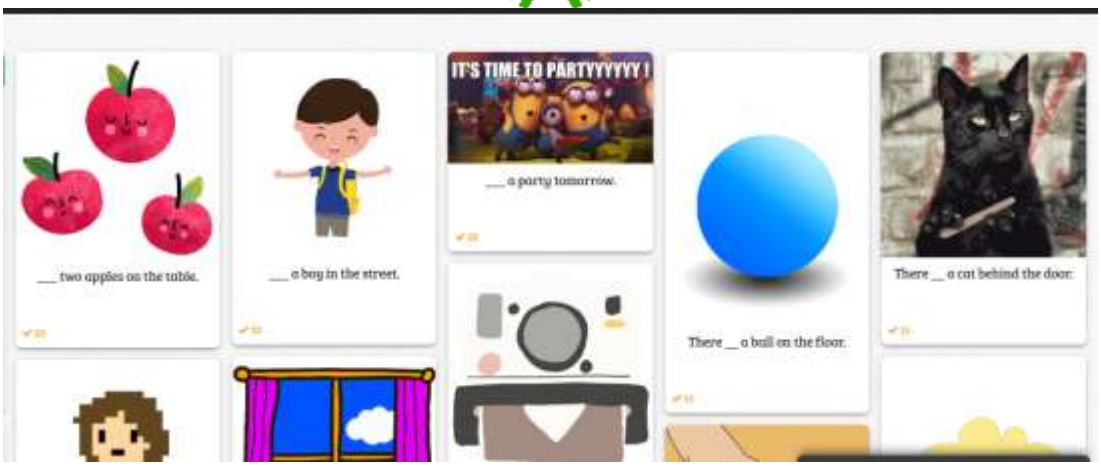
SUBACTIVIDAD 2:

Descripción de la actividad:

1. Mientras el instructor guía la actividad, conteste cual es la respuesta correcta. (https://wordwall.net/es/resource/11019125/there-is-there-are)



2. Conteste cuál es la respuesta correcta según la pregunta que le corresponde.



https://www.baamboozle.com/game/1903493

SUBACTIVIDAD 3:

Descripción de la actividad:

1. Ponga atención a la expliación del tema “Prepositions of places” (Anexo 2 - Power point sobre la explicación)



 Reciba una hoja con una habitación vacía el cual la docente le dará (puede ser una cocina, sala o dormitorio).

	
	
	iStock Credit: kelll 886639538

- Coloque los objetos en el cuarto según la indicación de la instructora:

  - *Put the lamp on the table.*
  - *Place the cat under the bed.*
  - *The sofa is next to the window.*

- Luego, que trabaje en pareja: uno da instrucciones, el otro coloca los objetos.

- Realice un análisis con la instructora para saber si se entendió el tema, que grupos .

SUBACTIVIDAD 4:

Descripción de la actividad:

- Lea el material explicativo que se encuentra en el Anexo 3 VOCABULARY PLACES PREPOSITIONS GIVING DIRECTIONS dispuesto en la plataforma Territorium del curso sobre el uso del vocabulario sobre: lugares en una ciudad o municipio, preposiciones de lugar, expresiones para pedir y dar direcciones o indicaciones.
- Elabore una lista de los lugares que tenga en su ambiente laboral / de acuerdo a su programa de formación.
- Participe en el conversatorio organizado por el instructor expresando dificultades que se presentaron en el desarrollo.

- Realice los siguientes ejercicios:

a. Elija si es verdadero = True (T) o falso = False (F) según corresponda:

T	F	
☐	☐	At the cinema you can see films.
☐	☐	At the post office you can buy a T-shirt.
☐	☐	At the café you can drink coffee and tea.
☐	☐	At the train station you can buy train tickets.
☐	☐	At school you can study English.

☐ ☐ At the toy shop you can buy fish and chips.

b. Escriba el lugar correcto para cada oración, según el ejemplo:

Ejemplo: If I need to send a letter, I need to go to the **post office.**
Si necesito enviar una carta, necesito ir a la **oficina postal.**

1. If I need to drink a cup of coffee, I need to go to the _____
2. If I need to stay for a night, I need to go to the_____
(stay = quedarse / permanecer en un lugar)
3. If I need to buy some gas for my car, I need to go to the_____
4. If I need to buy some medicine, I need to go to the _____
5. If I need to drink a glass of beer, I need to go to the _____
6. If I need to meet a policeman, I need to go to the _____
(meet = encontrar / reunirse / conocer a alguien)
7. If I need to park my car, I need to go to the _____
8. If I need to get a train, I need to go to the _____
9. If I need to meet a doctor, I need to go to the _____
10. If I need to meet a teacher, I need to go to the _____
11. If I need to get some money, I need to go to the _____
12. If I need to eat a delicious food, I need to go to the _____
13. If I need to buy some food, I need to go to the _____
14. If I need to get a plane, I need to go to the _____
15. If I need to see some animals, I need to go to the _____

c. Complete las siguientes oraciones usando las preposiciones:



Next to = al lado de… / (2) / Opposite / across from = al frente de… (cruzando la calle)

Between = en medio de

- The shop is _____the school.
- The takeaway is _____the library.
- The chemist is _____ the bank and the post office.
- The hospital is _____ the shopping centre.
- The bank is_____the shop and the takeaway.
- The restaurant is_____the shopping centre.

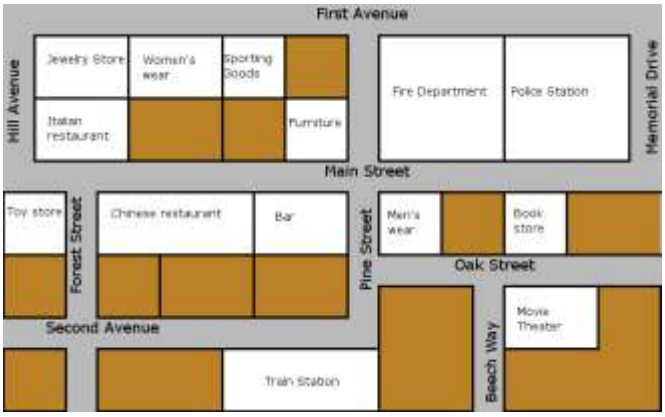
** mosque: mezquita. (musulmanes) / *** takeaway restaurant: restaurante de comida para llevar



d. Complete las oraciones usando las siguientes preposiciones:

in front of = en frente de… (sin cruzar la calle) – opposite/across from = al frente de... (cruzando la calle) - behind = detrás de… - next to = al lado de… - between = en medio de dos

1. The bus station is_____the police station and the cinema.
2. The school is _____ the museum.
3. The gas station is _____ the hotel.
4. The theatre is _____ the supermarket and the stadium.
5. The park is _____ the bank.
6. The hospital is_____ the museum.
7. The supermarket is _____ the theatre.
8. The stadium is_____the gas station.
9. The church is _____ the school.
10. The post office is _____ the bank.
11. The café is _____ the hotel.
12. The pharmacy is_____ the cinema and the café.
13. The school is _____the church.
14. The post office is _____ the park.
15. The museum is _____ the hospital.



you are here •

e. Elija verdadero = True (T) o falso = False (F) de acuerdo a las oraciones según el mapa:

1. The jewellery store is **behind** the Italian restaurant _____
2. The bar is **on** Second Avenue _____ (on = sobre / en calles-avenidas)
3. The police station is **on the left** from Fire Department _____
4. The toy store is **across from** the Chinese restaurant _____
5. The movie theater is **opposite** the Book store _____
6. The sporting goods store is **behind** the Furniture store _____
7. The bar is **next to** the Chinese restaurant _____

*** (in = en calles - avenidas)
** across from / opposite = cruzando la calle / al frente de..
*** diagonal = diagonal

f. Tenga en cuenta el mapa anterior, siga las indicaciones y elija el nombre correcto del lugar ó el edificio que describe:

1. Take the first street on the left.
2. Take the next street on the right.
3. Go straight on and cross the road.
4. It's on the left.
5. Where are you? _____

1. Take the first street on the left.
2. Go down the street. Turn on the right.
3. Take the next street on the right. Go straight on and cross the road.
4. Go straight on. It's in front of you on the other side of the road.
5. Where are you? _____

1. Take the first street on the left.
2. Take the next street on the right.
3. Take the next street on the right.
4. Pass the Fire Department. It's on your left.
5. Where are you?_____

g. En el siguiente enlace y desarrolle la siguiente actividad interactiva, usando las indicaciones para llegar a algún lugar. https://www.liveworksheets.com/worksheet/en/english-second-language-esl/44911

SUBACTIVIDAD 5

Descripción de la actividad:

Visualice los siguientes videos https://www.youtube.com/watch?v=hfgni8tQl3o y https://www.youtube.com/watch?v=o0KrA-YzgbA que describe el tiempo presente continuo o progresivo, usos, reglas para escribir la terminación _ing a los verbos y las estructuras gramaticales: afirmativa, negativa e interrogativa.



PRESENT CONTINUOUS



The present continuous is the verb tense that expresses all those actions that are prolonged in time, both past, present and future.

PASADO CONTINUO

MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I was playing	Yo estaba jugando	Was I playing?	¿Estaba yo jugando?	I was not playing	Yo no estaba jugando
You were playing	Tú estabas jugando	Were you playing?	¿Estabas tú jugando?	You were not playing	Tú no estabas jugando
He was playing	Él estaba jugando	Was he playing?	¿Estaba él jugando?	He was not playing	Él no estaba jugando
She was playing	Ella estaba jugando	Was she playing?	¿Estaba ella jugando?	She was not playing	Ella no estaba jugando
It was playing	Él / Ella estaba jugando	Was it playing?	¿Estaba él / ella jugando?	It was not playing	Él / Ella no estaba jugando
We were playing	Nosotros estábamos jugando	Were we playing?	¿Estábamos nosotros jugando?	We were not playing	Nosotros no estábamos jugando
You were playing	Ustedes estaban jugando	Were you playing?	¿Estaban ustedes jugando?	You were not playing	Ustedes no estaban jugando
They were playing	Ellos estaban jugando	Were they playing?	¿Estaban ellos jugando?	They were not playing	Ellos no estaban jugando



Regular verbs and irregular verbs

As you may already know, for the different ways of conjugating verbs in English there are some simpler ones that you simply adapt by adding an ending (for example '-ed' to form the past tense of the verb).



There is a very simple structure that you must learn in order to form your present continuous sentences in English. First of all you must put the syllable '-ing' at the end of your verb and put the appropriate conjugation of the verb 'To Be' before it.

Subject + verb To Be (am/is/are) + verb + ing

And there are more complex ones that we must vary a bit to conjugate.

Afirmativo	
Negativo	
Interrogativo	

EXAMPLE

+

I am working
You are working
He is working
She is working
It is working
We are working
You are working
They are working

−

I'm not working
You aren't working
He isn't working
She isn' t working
It isn't working
We aren' t working
You aren' t working
They aren' t working

?

Am I working?
Are you working?
Is he working?
Is she working?
Is it working?
Are we working?
Are you working?
Are they working?



- Elabore oraciones que incluya diferentes actividades acorde con su programa de formación usando el tiempo presente continuo, cumpliendo con las estructuras gramaticales establecidas: afirmativa, negativa e interrogativa.
- Identifique dos compañeros más con el fin de analizar las oraciones de cada uno y asocielas con un resultado de aprendizaje que esté contenido en el programa de formación.

- Realice los siguientes ejercicios con el fin de afianzar el uso del tiempo presente continuo:

a. Agréguele a los verbos la terminación _ing, teniendo en cuenta las reglas:

leave - …… stand - …… live - …… swim - ……

cook - …… fly - …… study - …… read - ……

write - …… try - …… put - …… lie - ……

b. Coloque los verbos en infinitivo, quitando la terminación –ing, teniendo en cuenta las reglas:

helping - …… dying - …… lying - …… arguing - ……

snowing - …… raining - …… enjoying - ……

building - …… shining - …… crying - …… wearing - …… preparing - ……

a. Seleccione 5 imágenes que más le llame la atención y con base en estas construya oraciones en presente continuo, respondiendo a la pregunta sobre ¿Qué está haciendo el?, según el ejemplo:



Ejemplo: He is delivering pizza. (imagen número 1)

1.
2.
3.
4.
5.

b. Encuentre 20 verbos en forma infinitiva en la sopa de letras y luego escríbalos:



Q	S	I	N	G	H	A	V	E	Y
F	S	W	I	M	R	P	E	A	T
W	D	R	I	V	E	W	A	L	K
R	E	A	D	T	A	K	E	F	J
D	R	I	N	K	N	A	S	K	E
Z	L	R	K	W	A	T	C	H	M
C	O	O	K	C	L	E	A	N	T
X	K	I	C	K	G	W	A	S	H
B	C	V	L	I	S	T	E	N	X
P	L	A	Y	S	M	A	K	E	W
N	R	I	D	E	E	T	E	L	L



1. _____ 5. _____ 9. _____ 13. _____ 17. _____

2. _____ 6. _____ 10. _____ 14. _____ 18. _____

3. _____ 7. _____ 11. _____ 15. _____ 19. _____

4. _____ 8. _____ 12. _____ 16. _____ 20. _____

c. A continuación, complete las oraciones con los verbos encontrados anteriormente,agregándole la terminación _ing hasta completar el presente continuo:

They aren't _____to school today, they're _____ their bikes.

He isn't _____a film, he's _____a book.

I'm not _____dinner, I'm_____dinner at a restaurant.

She isn't_____to work, she's _____the bus.

We aren't_____tea, we're _____cakes.

He's not_____the house, he's _____his clothes.

They aren't_____to music, they're _____ a song.

She isn't_____the drums, she's _____ the door.

He isn't_____in the sea, he's_____a sandcastle.

I'm not_____him to do it, I'm_____him.

d. Responda las preguntas en forma corta:

Are you listening to me ? Yes, …… Is Sara doing homework? No, ……

Are your cousins singing? No, …….. Is, Bob playing rugby? Yes, ……..

Are you watching a new film? No, ……. Are your parents cooking dinners? Yes, ……

e. Mire las imágenes y escriba oraciones sobre qué están haciendo las personas, usando el pronombre dado:

		
Bob	**Matt**	**They**
		
She	**Kim**	**Laura**

h. Observe las imágenes y responda las preguntas correctamente. Si la respuesta es negativa, debe escribir aparte una oración afirmativa sobre lo que están haciendo los personajes:

Ejemplo: - Is Sara sitting? Yes, she is.

- Is Tim sitting? No, he isn't. He is running.

		
Is Oscar eating?	Is the rabbit running?	Are the bees sleeping?
		
Is the monkey playing the piano?	Is the woman cooking the dinner?	Am I playing rugby?
		
Is Nathan doing his homework?	Are they cooking?	Is the baby smiling?

SUBACTIVIDAD 5:

Descripción de la actividad:

Ambiente requerido: ambiente dotado de sillas , mesas , tablero , televisor , cable HDMI .

Estrategias o técnicas didácticas activas: formulacion de preguntas y respuestas y lluvia de ideas .

Materiales de formación : lapiz , cuaderno , computador o celular , tablero , marcadores

Material de apoyo: Páginas interactivas

Duración de la actividad: 8 horas, 30 minutos.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Descripción de la actividad:

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR

SUB-ACTIVIDAD 1

1. Realice un dibujo en una cartulina con un lugar, personajes, objetos imaginarios, sin dejarlo ver de sus compañeros. Luego se lo va describir a otro compañero utilizando "there is /There are junto a preposiciones de lugar" y él lo va a dibujar según lo que escucha y entienda y finalmente lo comparan (Seguramente generará risa, pero se aprenderá de esta manera a utilizar las preposiciones de lugar junto con There is/ there are

SUB-ACTIVIDAD 2

i. Imagine que está escribiendo una postal mientras está en sus vacaciones, puede estar sentado en el balcón de una habitación de hotel, en la playa o fuera de un café. Utilice el presente continuo para describir lo que está sucediendo en el momento. Escriba 6 o 7 oraciones. Ejemplo:

Dear friend,

I am sitting on the balcony at my hotel. The sun is shining. The children are playing in the ocean. The waves are making noise and I am feeling very happy. I am watching the dolphins, they are swimming.

Sincerely,

Ellie

Comparta con sus compañeros la postal a manera de galería en el ambiente de formación y seleccione una según las orientaciones del instructor el de mayor creatividad.

Socialice con su instructor las respuestas de cada uno de los ejercicios anteriores y de manera activa de respuesta a los cuestionamientos que él haga, para identificar aspectos por mejorar o reconocer aciertos.

Ambiente requerido: Ambiente de aprendizaje convencional, con televisor, cable HDMI.

Estrategias o técnicas didácticas activas: aprendizaje de vocabulario según su programa de formación. Aprendizaje significativo de los cuantificadores y "there is/there are" en un contexto real "Realización de receta". (Juegos de rol: chef)

Materiales de formación: lapiz , cuaderno , computador o celular , tablero , marcadores

Material de apoyo: Diccionario, diapositivas de explicación del tema

Evidencias de aprendizaje: Evidencia de Desempeño: Reporte oral donde se evidencie el uso adecuado de cuantificadores en una situación real propias de su área de experticia (aeropuerto, visita a un lugar, supermercado etc)

Instrumentos de evaluación: Lista de chequeo de desempeño

Duración de la actividad: 8 horas.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación

1. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Lugares en la ciudad (City places)

- **Park** – parque
- **Library** – biblioteca
- **Museum** – museo
- **School** – escuela
- **Hospital** – hospital
- **Restaurant** – restaurante
- **Cafe** – cafetería
- **Bank** – banco
- **Supermarket** – supermercado
- **Cinema / Movie theater** – cine
- **Police station** – comisaría de policía
- **Post office** – oficina de correos

Lugares en la naturaleza (Nature places)

- **Beach** – playa
- **Mountain** – montaña
- **Forest** – bosque

- **River** – río
- **Lake** – lago
- **Desert** – desierto
- **Valley** – valle
- **Waterfall** – cascada

Lugares para vivir y alojarse (Places to live/stay)

- **House** – casa
- **Apartment** – apartamento
- **Hotel** – hotel
- **Hostel** – albergue
- **Cabin** – cabaña
- **Dormitory** – dormitorio (de estudiantes)

Otros lugares comunes

- **Airport** – aeropuerto
- **Train station** – estación de tren
- **Bus stop** – parada de autobús
- **Market** – mercado
- **Church** – iglesia
- **Temple** – templo
- **Gym** – gimnasio

Prepositions of Place / Preposiciones de Lugar

1. **In**
   — dentro de
   *The keys are **in** the drawer.*
   (Las llaves están **dentro** del cajón.)
2. **On**
   — sobre, encima de (tocando la superficie)
   *The book is **on** the table.*
   (El libro está **sobre** la mesa.)
3. **Under**
   — debajo de
   *The cat is **under** the bed.*
   (El gato está **debajo** de la cama.)
4. **Next to / Beside**
   — al lado de

*The bank is **next to** the post office.*
(El banco está **al lado** de la oficina de correos.)

5. **Between**
   — entre (dos cosas)
   *The park is **between** the school and the library.*
   (El parque está **entre** la escuela y la biblioteca.)
6. **Behind**
   — detrás de
   *The garden is **behind** the house.*
   (El jardín está **detrás** de la casa.)
7. **In front of**
   — enfrente de, delante de
   *The bus stop is **in front of** the supermarket.*
   (La parada de autobús está **enfrente de** el supermercado.)
8. **Above**
   — encima de (sin tocar la superficie, más alto)
   *The clock is **above** the door.*
   (El reloj está **encima** de la puerta.)
9. **Below**
   — debajo de (más bajo que algo)
   *The temperature is **below** zero.*
   (La temperatura está **por debajo** de cero.)
10. **Near / Close to**
    — cerca de
    *The restaurant is **near** the cinema.*
    (El restaurante está **cerca de** el cine.)
11. **Opposite**
    — enfrente de, al otro lado de
    *The bank is **opposite** the park.*
    (El banco está **enfrente de** el parque.)
12. **At**
    — en (para un punto específico)
    *I'll meet you **at** the corner.*
    (Te encontraré **en** la esquina.)

1. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Learn English with Kevin. THERE IS AND THERE ARE **[Video]. YouTube.**

https://www.youtube.com/watch?v=z2nArLItBXU

Wordwall. (n.d.). *There is/There are* [Recurso educativo interactivo]. Recuperado el 25 de julio de 2025, de https://wordwall.net/es/resource/11019125/there-is-there-are

Baamboozle. (n.d.). *Baamboozle game 1903493* [Juego interactivo en línea]. Recuperado el 25 de julio de 2025, de https://www.baamboozle.com/game/1903493

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**FRANCY ESTUPIÑA**	**Instructora**	**Bilinguismo**	**MARZO 2022**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	**Johana Lissette Morales Sosa**	**Instructora**	**Bilinguismo**	**23 de Julio 2025**	**Se ajustó el PPPF, de manera que se suprimieron temas y se adicionó otro diferente. Antes esta guía era la 5ta y ahora según resultado de aprendizaje es la guía 4ta.**